

Ausschreibung Heldinnen in Serie – Let's change the picture

Das Bundesministerium für Arbeit und Wirtschaft freut sich, nach zwei erfolgreichen Runden des Drehbuchwettbewerbs für Serien neuerliche Ausschreibung für **Heldinnen in Serie – Let's change the picture** bekannt zu geben.

Mit dieser Initiative möchte das BMAW die Sichtbarkeit von **weiblichen Vorbildern aus MINT-Bereichen in Serien** erhöhen und sie ist gleichzeitig ein wichtiger Beitrag und Impuls zur Entwicklung und Umsetzung von qualitativ hochwertigen Serien in Österreich.

WAS

Bei der diesjährigen Ausgabe werden ausschließlich Ideen für **Serien mit mindestens einer zentralen weiblichen Hauptfigur über 55 Jahre** aus den Bereichen **MINT** – Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik gesucht. Die eingereichten Geschichten sollen positive Rollenbilder vermitteln, Mädchen dazu ermutigen, in diesen Bereichen tätig zu werden und Rollenklischees von Frauen ab 55 aufbrechen.

Eingereicht werden können **Exposés für serielle Formate** aller Genres, auf Deutsch oder Englisch und unabhängig davon, ob sie für eine lineare oder non-lineare Rezeption bestimmt sind.

Unter allen Einreichungen werden vier Exposés mit einem Preisgeld von je **20.000 Euro** ausgezeichnet, die sich darüber hinaus für die Teilnahme an einem Mentoringprogramm für die Autorinnen und Autoren qualifizieren, das zwischen Mai und Herbst 2024 stattfinden wird.

Ausgewählt werden die Exposés von einer mehrköpfigen Jury, bestehend aus Expertinnen und Experten aus der Film- und Medienbranche sowie aus den MINT-Bereichen, unter dem Vorsitz des Bundesministeriums für Arbeit und Wirtschaft.

WER

Teilnahmeberechtigt sind kreative Talente ab 18 Jahren aus dem EWR (Staatsbürgerschaft und / oder Wohnsitz) allein oder im Team, bzw. gemeinsam mit einem Produktionsunternehmen mit Geschäftssitz innerhalb des EWR.

Die Ausschreibung richtet sich an die österreichische Filmbranche, wobei Ideen mit Potenzial für internationale Kooperation ausdrücklich begrüßt werden.

WIE

Vollständige Einreichunterlagen sind ausschließlich in elektronischer Form per E-Mail zu richten an: drehbuchwettbewerb@filminaustria.at. Formulare und Vorlagen für die einzureichenenden Unterlagen gibt es auf der [FILM in AUSTRIA-Website](#).

WANN

Die Einreichfrist endet am **28. Januar 2024**.

Die Juryentscheidung sowie die Preisverleihung finden voraussichtlich im April und Mai 2024 statt.

WOZU

Durch das Mentoringprogramm sollen die prämierten Exposés sowohl unter dramaturgischer Begleitung als auch mit Expertinnen und Experten aus MINT-Bereichen weiterentwickelt werden. Zielvorgabe ist die Ausarbeitung eines Treatments für die Pilotfolge sowie einer Serienbibel. Den finalen Abschluss bildet die Präsentation bei einem Pitch-Event im Frühjahr 2025. Das Mentoringprogramm wird in Kooperation mit dem [Drehbuchforum Wien](#) veranstaltet.

Detailinformationen zu **Teilnahmebestimmungen und Einreichunterlagen** finden Sie auf der [FILM in AUSTRIA-Website](#).

Die Abwicklung des Drehbuchwettbewerbes erfolgt durch FILM in AUSTRIA, eine Abteilung der ABA - Austrian Business Agency.

Wir freuen uns über eine neuerliche Zusammenarbeit mit dem **Drehbuchforum** Wien, das uns vor allem im gesamten Mentoring-Prozess unterstützt, und unseren neuen Partner:innen von **Let's change the picture** (Gesine Cukrowski und Palais F*luxx)!

Für Rückfragen wenden Sie sich bitte an eine der Ansprechpartnerinnen von FILM in AUSTRIA:

Austrian Business Agency / FILM in AUSTRIA
Wien, 2023. Stand: 12. Jänner 2024
Telefon: +43 1 588 58 472
E-Mail: drehbuchwettbewerb@filminaustria.at